

1º ESO

Criterios de evaluación y calificación de la Programación Didáctica de Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN.

Competencias		Criterios de evaluación	Descripción	Instrumentos	Peso %	Peso total / competencia
Comprensión	C.E. 1	1.1	1.1 comprensión oral	TestQuiz Cuestionarios	10%	20%
		1.2	1.2 comprensión escrita		10%	
Expresión	C.E. 2	2.1	2.1 Producción oral	Presentaciones oralesEscrito RedaccionesQuiz	4%	20%
		2.2	2.2 Producción escrita		4%	
		2.3	2.3 Lecturas / estructuras		4%	
		2.4	2.4 Léxico		4%	
		2.5	2.5 Descripción		4%	
Interacción	C.E. 3	3.1	3.1 Diálogos	Juego de roles Juego de mímica Quiz	2%	20%
		3.2	3.2 Puesta en escena		2%	
		3.3	3.3 Expresión oral		2%	
		3.4	3.4 Proyectos digitales		14%	
Mediación	C.E. 4	4.1	4.1 Puesta en escena	Juegos de rol (mediación)	5%	10%
		4.2	4.2 Trabajos grupales		5%	
		4.3	4.3 Trabajos grupales		5%	
Plurilingüismo	C.E. 5	5.1	5.1 Traducciones	Test Cuadernos Ejercicios Diario de clase	9%	20%
		5.2	5.2 Gramática y vocabulario		9%	
		5.3	5.3 Ejercicios o actividades de refuerzo		2%	
Multiculturalismo	C.E. 6	6.1	6.1 Participación actividades	Proyecto final Registro Portfolio Trabajo diario	3,33%	10%
		6.2	6.2 Cultural general		3,33%	
		6.3	6.3 Civismo		3,33%	

2º ESO

Criterios de evaluación y calificación de la Programación Didáctica de Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN.

Competencias		Criterios de evaluación	Descripción	Instrumentos	Peso %	Peso total / competencia
Comprensión	C.E. 1	1.1	1.1 comprensión oral	TestQuiz Cuestionarios	10%	20%
		1.2	1.2 comprensión escrita		10%	
Expresión	C.E. 2	2.1	2.1 Producción oral	Presentaciones oralesEscrito RedaccionesQuiz	4%	20%
		2.2	2.2 Producción escrita		4%	
		2.3	2.3 Lecturas / estructuras		4%	
		2.4	2.4 Léxico		4%	
		2.5	2.5 Descripción		4%	
Interacción	C.E. 3	3.1	3.1 Diálogos	Juego de roles Juego de mímica Quiz	2%	20%
		3.2	3.2 Puesta en escena		2%	
		3.3	3.3 Expresión oral		2%	
		3.4	3.4 Proyectos digitales		14%	
Mediación	C.E. 4	4.1	4.1 Puesta en escena	Juegos de rol (mediación)	5%	10%
		4.2	4.2 Trabajos grupales		5%	
		4.3	4.3 Trabajos grupales		5%	
Plurilingüismo	C.E. 5	5.1	5.1 Traducciones	Test Cuadernos Ejercicios Diario de clase	9%	20%
		5.2	5.2 Gramática y vocabulario		9%	
		5.3	5.3 Ejercicios o actividades de refuerzo		2%	
Multiculturalismo	C.E. 6	6.1	6.1 Participación actividades	Proyecto final Trabajo diario	3,33%	10%
		6.2	6.2 Cultural general		3,33%	
		6.3	6.3 Civismo		3,33%	

3º ESO

Criterios de evaluación y calificación de la Programación Didáctica de Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN.

Competencias		Criterios de evaluación	Descripción	Instrumentos	Peso %	Peso total / competencia
Comprensión	C.E. 1	1.1	1.1 comprensión oral	TestQuiz Cuestionarios libros	8%	20%
		1.2	1.2 comprensión escrita		4%	
		1.3.1	1.3.1 lectura		8%	
Expresión	C.E. 2	2.1	2.1 Producción oral	Presentaciones oralesEscrito RedaccionesQuiz	5%	20%
		2.2	2.2 Producción escrita		5%	
		2.3	2.3 Lecturas / estructuras		5%	
		2.4	2.4 Léxico		5%	
		2.5	2.5 Descripción		5%	
Interacción	C.E. 3	3.1	3.1 Diálogos	Juego de roles Juego de mimica Quiz	2%	20%
		3.2	3.2 Puesta en escena		2%	
		3.3	3.3 Expresión oral		2%	
		3.4	3.4 Proyectos digitales		14%	
Mediación	C.E. 4	4.1	4.1 Puesta en escena	Juegos de rol (mediación)	2,5%	10%
		4.2	4.2 Trabajos grupales		2,5%	
		4.3	4.3 Trabajos grupales		2,55%	
Plurilingüismo	C.E. 5	5.1	5.1 Traducciones	Test Cuadernos Ejercicios Diario de clase	9%	20%
		5.2	5.2 Gramática y vocabulario		9%	
		5.3	5.3 Ejercicios o actividades de refuerzo		2%	
Multiculturalismo	C.E. 6	6.1	6.1 Participación actividades	Proyecto final Trabajo diario	3,33%	10%
		6.2	6.2 Cultural general		3,33%	
		6.3	6.3 Civismo		3,33%	

* Indicadores de logro: **1.1.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.1.2** Interpreta el sentido global y la información específica de textos orales. **1.3.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.3.2** Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales.

4º ESO

Criterios de evaluación y calificación de la Programación Didáctica de Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN.

Competencias		Criterios de evaluación	Descripción	Instrumentos	Peso %	Peso total / competencia
Comprensión	C.E. 1	1.1	1.1 comprensión oral	TestQuiz Cuestionarios libros	8%	20%
		1.2	1.2 comprensión escrita		4%	
		1.3.1	1.3.1 lectura		8%	
Expresión	C.E. 2	2.1	2.1 Producción oral	Presentaciones oralesEscrito RedaccionesQuiz	5%	20%
		2.2	2.2 Producción escrita		5%	
		2.3	2.3 Lecturas / estructuras		5%	
		2.4	2.4 Léxico		5%	
		2.5	2.5 Descripción		5%	
Interacción	C.E. 3	3.1	3.1 Diálogos	Juego de roles Juego de mímica Quiz	2%	20%
		3.2	3.2 Puesta en escena		2%	
		3.3	3.3 Expresión oral		2%	
		3.4	3.4 Proyectos digitales		14%	
Mediación	C.E. 4	4.1	4.1 Puesta en escena	Juegos de rol (mediación)	2,5%	10%
		4.2	4.2 Trabajos grupales		2,5%	
		4.3	4.3 Trabajos grupales		2,55%	
Plurilingüismo	C.E. 5	5.1	5.1 Traducciones	Test Cuadernos Ejercicios Diario de clase	9%	20%
		5.2	5.2 Gramática y vocabulario		9%	
		5.3	5.3 Ejercicios o actividades de refuerzo		2%	
Multiculturalismo	C.E. 6	6.1	6.1 Participación actividades	Proyecto final Trabajo diario	3,33%	10%
		6.2	6.2 Cultural general		3,33%	
		6.3	6.3 Civismo		3,33%	

* Indicadores de logro: **1.1.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.1.2** Interpreta el sentido global y la información específica de textos orales. **1.3.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.3.2** Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales.

1º BACHILLERATO

Criterios de evaluación y calificación de la Programación Didáctica de Segunda Lengua Extranjera ALEMÁN.

Competencias		Criterios de evaluación	Descripción	Instrumentos	Peso %	Peso total / competencia
Comprensión	C.E. 1	1.1	1.1 comprensión oral	TestQuiz Cuestionarios libros	8%	20%
		1.2	1.2 comprensión escrita		4%	
		1.3.1	1.3.1 lectura		8%	
Expresión	C.E. 2	2.1	2.1 Producción oral	Presentaciones oralesEscrito RedaccionesQuiz	5%	20%
		2.2	2.2 Producción escrita		5%	
		2.3	2.3 Lecturas / estructuras		5%	
		2.4	2.4 Léxico		5%	
		2.5	2.5 Descripción		5%	
Interacción	C.E. 3	3.1	3.1 Diálogos	Juego de roles Juego de mímica Quiz	2%	20%
		3.2	3.2 Puesta en escena		2%	
		3.3	3.3 Expresión oral		2%	
		3.4	3.4 Proyectos digitales		14%	
Mediación	C.E. 4	4.1	4.1 Puesta en escena	Juegos de rol (mediación)	2,5%	10%
		4.2	4.2 Trabajos grupales		2,5%	
		4.3	4.3 Trabajos grupales		2,55%	
Plurilingüismo	C.E. 5	5.1	5.1 Traducciones	Test Cuadernos Ejercicios Diario de clase	9%	20%
		5.2	5.2 Gramática y vocabulario		9%	
		5.3	5.3 Ejercicios o actividades de refuerzo		2%	
Multiculturalismo	C.E. 6	6.1	6.1 Participación actividades	Proyecto final Trabajo diario	3,33%	10%
		6.2	6.2 Cultural general		3,33%	
		6.3	6.3 Civismo		3,33%	

* Indicadores de logro: **1.1.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.1.2** Interpreta el sentido global y la información específica de textos orales. **1.3.1** Interpretar el sentido global y la información específica de textos escritos. **1.3.2** Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales.

NORMAS ADICIONALES

El Departamento de Alemán establece las siguientes normas adicionales para todos los alumnos que cursen alemán:

- Cuando durante un examen (prueba escrita) o ejercicio de control, algún alumno utilice medios auxiliares no permitidos para la elaboración y resolución de los ejercicios, el profesor podrá suspenderlo en dicha prueba. Si esta actitud del alumno se repitiera en más de una ocasión, el profesor de la asignatura podrá suspenderlo en la nota de la evaluación. Lo mismo vale, obviamente, para el alumno que copie o intente copiar el examen de un compañero.
- En los exámenes, ejercicios, controles, trabajos y cualquier otro material que se entregue al profesor deben constar, en la parte superior, el nombre, los apellidos y el grupo del alumno. En caso contrario, el profesor podrá no calificarle dicha prueba o restarle una parte de puntuación de la misma, que habrá sido comunicada a los alumnos con anterioridad. Esto es válido también para los trabajos y ejercicios que se entreguen escritos con lapicero, sean ilegibles o descuiden la adecuada presentación.
- Los trabajos y ejercicios entregados por los alumnos han de ser originales suyos, es decir, de su autoría intelectual, aunque sí podrán documentarse y consultar por cualquier medio que estimen oportuno. Por consiguiente, se calificará con un 0 (cero) todo ejercicio o trabajo que, parcial o totalmente, haya sido copiado de otro, de algún libro o de Internet. Tendrá la misma consideración el texto obtenido como resultado de la traducción mediante un programa informático. Si hay certeza o sospecha fundada de que la copia de un texto o trabajo ha sido permitida o facilitada por su autor, también será calificado con un 0 (cero) el trabajo del alumno consentidor.

Si un alumno faltara a un examen por una causa de fuerza mayor, el profesor le podrá hacer el examen en otra fecha, siempre y cuando el alumno acredite fehacientemente la imposibilidad de asistencia a clase en aquel día (mediante justificante médico, justificante de visita al organismo o entidad de que se trate, etc.). A tales efectos, no será válida la mera justificación oral ni los justificantes firmados por los padres o tutores. Toda ausencia a un examen deberá ser justificada espontáneamente al profesor de la asignatura en el plazo más breve posible desde la reincorporación. La ausencia injustificada o no suficientemente justificada a un examen conllevará la calificación de 0 (cero) en esa prueba.